



Mahlerprisen 2025 går til Helle Ibsen

Helle Ibsen modtog den prestigefyldte Mahlerpris i forbindelse med åbningen af årets Lægedage i Bella Centret. Prisen blev overrakt af Bolette Friderichsen, DSAM's formand.

Gennem sin karriere har praktiserende læge Helle Ibsen været en drivkraft i udviklingen af almen medicin – særligt inden for uddannelse og efteruddannelse af praktiserende læger. Derfor modtager hun i år Mahlerprisen, lyder begrundelsen fra de to formænd for hhv. PLO og DSAM.

Helle Ibsen er 61 år og praktiserende læge i Haderslev. Derudover er hun

underviser på den medicinske kandidatuddannelse på Syddansk Universitet.

Stolthed, holdarbejde og fællesskab

For Helle er prisen en kæmpe overraskelse, og samtidig er hun utrolig berørt over at modtage den.

”Jeg er meget stolt. Det er overvældende at få prisen. Det er en meget stor ære at blive sat i relation til Halfdan Mahler og alle de fantastiske kolleger, der meget fortjent har fået prisen tidligere. Tænk, at der er nogen, der har set mig i den sammenhæng!

OM PRISEN

Mahlerprisen er de praktiserende lægers ærespris, der gives som en uansøgt hædersgave til en praktiserende læge, som har ydet en særlig indsats for udvikling af praksissektoren. Prisen er opkaldt efter Dr. Halfdan Mahler, der var generalsekretær for WHO fra 1973 til 1988.

Alt, hvad jeg har deltaget i, har været som en del af et team. Jeg er så heldig, at jeg har fået lov til at stå på skuldrene af nogle af fagets allerstørste fyr-tårne,” lyder det fra Helle Ibsen.



Efteruddannelse og udvikling

Helle Ibsen har netop forsvaret sin ph.d.-afhandling om uddannelse og efteruddannelse af læger, og for Helle er uddannelse og efteruddannelse særligt vigtige områder ift. almen praksis:

”At almen praksis er veluddannet, er ikke udelukkende essentielt for patienterne. Det er også afgørende vigtigt for det samlede sundhedsvæsen og for økonomien i sundhedsvæsenet. Og det bliver kun vigtigere fremover.” ●

Bolette Friderichsen (t.v.) motiverede Mahlerprisen, som helt velfortjent gik til Helle Ibsen. Foto: Mogens Folkmann Andersen.